



Concierto de Valeriano Lanchas



De izq Embajador Luis Carlos Villegas, Valeriano Lanchas, Congresista Rubén Gallego, Carmela de Villegas

Washington, D.C. - La Embajada de Colombia en Estados Unidos informa que el martes 14 de abril se llevó a cabo un recital de Zarzuela en conjunto con el Washington National Opera en la Residencia del Embajador de Colombia en el marco del *Plan de Promoción de Colombia en el Exterior* que coordina el Ministerio de Relaciones Exteriores, Participaron los artistas del Washington National Opera, Valeriano Lanchas (Colombia), Raquel González (EE.UU.) y Michael Brandenburg (EE.UU.).

Valeriano Lanchas cuenta con una amplia trayectoria en su carrera como cantante de ópera, actuando en las óperas de Washington, Philadelphia y Caramoor y participando en festivales en Nueva York, Los Ángeles, Barcelona, Madrid, y Bogotá, entre otros. Durante el mes de mayo, Lanchas se presentará en la ópera *Cenicienta* de la WNO en el papel de Don Magnifico.

Lanchas nació en Bogotá en 1976 y estudió en el Curtis Institute of Music de Filadelfia. Durante su carrera, ha compartido el escenario con figuras como Plácido Domingo y Luciano Pavarotti y ha sido ganador de cuatro de los concursos más prestigiosos del mundo como lo son Operalia de Plácido Domingo, Luciano Pavarotti International Voice Competition, Toti DalMonte y Licia Albanese-Puccini Foundation de Nueva York. Sus últimas presentaciones con el WNO fueron como Brother Melitone en "The Force of Destiny" (2013), Sacristan en Tosca (2011) y Dr. Bartolo en Las Bodas de Fígaro



Embajada de Colombia en Estados Unidos

(2010). Su próxima aparición será el 15 y 17 de Mayo de 2015 como Don Magnífico en Cinderella.

La soprano Raquel González, nacida en Lawrence Kansas, estudió en la *Julliard School* en Nueva York y actualmente está su primera temporada del “Domingo-Cafritz Young Artist Program, un programa para jóvenes del WNO. Durante su carrera ha participado en numerosos festivales de ópera y conciertos y su más reciente interpretación fue como Mimi en la función del WNO de artistas jóvenes “La Bohème”.

El Tenor Michael Brandenburg, nacido en Austin, Indiana, está en su primera temporada del “Domingo-Cafritz Young Artist Program”. En el 2013, obtuvo el primer puesto en la “Metropolitan Opera National Council Auditions”, una de las competencias vocales más importantes de los Estados Unidos. Recientemente se presentó como Steersman en el “WNO’s revival of The Flying Dutchman”, y este verano aparecerá como Macduff en la producción de Macbeth por el “Glimmerglass Festival”.

Acerca de la WNO

El Washington National Opera (WNO) fue fundado en 1956 y es una de las empresas de ópera más grandes del país. Cuenta con una amplia trayectoria de estrenos mundiales, giras internacionales, grabaciones en vivo, emisiones de radio y programas de educación y compromiso social. A lo largo de su historia, el WNO ha sido liderado por personas reconocidas incluyendo el legendario Plácido Domingo, quién dirigió la compañía desde 1996 hasta el 2011. Actualmente, el WNO se encuentra bajo la dirección artística de Francesca Zambello.